

Jahresbericht 2025/26 Quartierverein Unterstrass

Am 1. April 2025 fand die **Generalversammlung** in der Röslichüür statt. Die **Jahresrechnung 2025** weist einen Gewinn von gut viertausend Franken aus. In den Vorstand gewählt wurde **Heidi Studer**.

Der **Vorstand** traf sich im Vereinsjahr zu **9 Sitzungen**. Die Planung der Veranstaltungen, die Beteiligung an Stadt- und Quartierentwicklungsfragen sowie die Betreuung der Webseite und der sozialen Medien waren zentrale Themen.

Die **Mitgliederzahl** des Quartiervereins Unterstrass **stieg leicht um rund 2%** gegenüber dem Vorjahr und erhöhte sich von 529 auf **540**. Der Vorstand freut sich über den weiteren Zuwachs der Mitgliederzahl. Auch unser digitaler Newsletter erfuhr einen weiteren Zuwachs von 30 auf mittlerweile über **860** Abonnent:innen.

Dank dem erweiterten Raumangebot mit der Röslibar und den Verbesserungen der Infrastruktur insbesondere mit einem Sonnensegel im Garten konnte die Auslastung der **Röslichüür** weiter gesteigert werden.

Am 8. April und 11. November 2025 führten die Quartiervereine Ober- und Unterstrass die **Delegiertenkonferenz** durch. Die Konferenz fördert den **Informationsaustausch** und die **Netzwerkpflege** zwischen den **über 100** gemeinnützigen Vereinen und Institutionen im Kreis 6.

Das **Verkehrsforum** fand am 6. Mai 2025 und 4. November 2025 statt. Schwerpunkte neben Fragen zur Verkehrssicherheit waren die Informationen des Tiefbauamts und der Verkehrsbetriebe der Stadt Zürich zu laufenden und geplanten Projekten und Strategien. Wir danken dem Leiter des Verkehrsforums und Delegierte des Quartiervereins Oberstrass **Martin Jaekel** für sein Engagement.

Das traditionelle **Ostereiermalen** in Zusammenarbeit mit dem Quartierverein Oberstrass fand am 12. April 2025 in der Röslichüür statt. Eine grosse Zahl an Kindern, Eltern und Grosseltern färbten und bemalten die Eier für das nahende Fest.

Am 17. April 2025 war die in London lebenden Schweizer Pianistin, Komponistin und Sängerin **Fabienne Ambuehl** im **Musikclub Röslichüür** zu Gast. Inspiriert von Poetik über Romantische Musik bis zu den Beatles, komponiert sie mit feinem Auge auf malerische Details. Diese Musik weckte Emotionen und versetzte das Publikum unmittelbar in die jeweilige Landschaft oder Geschichte. Ambuehls unverwechselbare Stimme mäandrierte durch weites Terrain, von sensibel erzählend bis zu Scat oder einem Touch Jodel.

Das **Improtheater Spontikeit** war am 24. April 2025 beim **Wiedehopf Kultur & Bar** zu Gast. Improvisationstheater (oder kurz Improtheater) besteht aus folgenden Zutaten: Schauspieler:innen, eine Bühne, ein aktives Publikum. Wie der Name bereits verrät, ist alles improvisiert und spontan. Es gab also keine einstudierten Texte, keine Regie, kein Bühnenbild. Jede Szene war ein Unikat – und wer nicht dabei war, hat's für immer verpasst.

Der **Musikclub Röslichüür** öffnete am 15. Mai 2025 seine Türen für das Konzert der Band **Wüstenfisch**. Von Volksmusik zu Blues und Jazz – von Mexico bis Appenzell reichte das Repertoire. Wüstenfisch. Die Formation ist seit über 10 Jahren live unterwegs: akustisch und analog, ohne Netz oder doppeltem Boden.

Eine grosse Ehre kam dem Quartierverein Unterstrass am 17. Mai 2025 zu teil. Unter der Schirmherrschaft von **Stadtrat Michael Baumer** wurde ein **Flexi-Tram** der VBZ auf dem Namen Unterstrass getauft.

Zum **Brettspielabend** lud der **Wiedehopf Kultur & Bar** in am 22. Mai 2025 in die Röslichüür ein.

MüllerKramisBaschnagel feierten ihr über 20jähriges Bestehen! Unbestritten waren und sind sie gute Freunde – musikalisch verfeinerten sie über all die Jahre ihr Zusammenspiel und erforschten mit neuen Kompositionen neue Wege. Am 12. Juni 2025 war die Formation zu Gast im **Musikclub Röslichüür**.

Ulla Bein und **Nicola Behrens** erinnerten am 13. Juni 2025 anlässlich eines Rundgangs im Rahmen von Unterstrass entdecken! an die Leistungen und gesellschaftlichen Widerstände einiger bedeutender **Frauen** in Unterstrass.

Sketchen, Zeichnen, Austauschen, Musik hören und Chillen war das Motto des **Wiedehopfs Kultur & Bar** am 26. Juni 2025 in der Röslichüür.

Das **Bucheggfest** in zweiter Auflage fand am 28. Juni 2025 in und um das GZ Buchegg statt. Vielfältige Angebote mit einer breiten Palette von musikalischen und tänzerischen Darbietungen lockten eine grosse Anzahl von Besuchenden an.

In Kooperation mit dem Quartierverein Oberstrass luden wir wiederum **1. August-Feier 2025** ein. Vor der Irchel-Bar zwischen Universität und Irchelpark trafen sich die Bewohnenden auch aus benachbarten Quartieren zu einem rauschenden Sommerfest mit dem traditionellen Feuer. Die Schriftstellerin **Seraina Kobler** hielt die 1. August-Rede und die **Band «Rusty Nugget»** sorgte für beste Tanzstimmung. Der **Uni Irchel** und **Grün Stadt Zürich** danken wir für die Unterstützung.

Die Gruppenspiele des Schweizer Frauenteam **Women's EURO 2025** wurden am 2./6. Und 9. Juli in der Röslichüür gezeigt.

Der im Kreis 6 ansässige Schauspieler **Stefan Lahr** zeigte am 28. August 2025 im **Wiedehopf Kultur & Bar** seinen Soloabend DER KONTRABASS. Seit seiner Uraufführung 1981 während Jahrzehnten ein absoluter Klassiker und Publikumsgarant an den deutschsprachigen Bühnen.

Das **Apfelfest** am 7. September 2027 bot im Garten des **Quartierhauses Kreis 6** wiederum eine Vielzahl von Aktivitäten. Das Quartierhaus 6 organisiert diesen jährlichen Traditionsanlassen zusammen mit den **Quartiervereinen Ober- und Unterstrass**, der **Spielgruppe Röslichnopf** und der **Offene Jugendarbeit Kreis 6**.

Der **Wiedehopf Kultur & Bar** lud am 25. September 2025 zur **Jamsession** unter dem Motto Plug & Play in die Röslichüür ein.

Wegen regnerischen Bedingungen musste das **Openair mit Brunch** am 28. September 2025 in die Röslichhüür verlegt werden. Die Ad-hoc Gruppe der **Handharmonika-Schule Zürichberg** führte durch das Programm.

Get high on your own supply – Exstatic Dance war der Titel des **Wiedehopfs** Kultur & Bar am 30. Oktober 2025. Ohne Worte in den eigenen Tanz eintauchen barfuss oder mit Tanzschuhen war angesagt.

Der traditionelle **Räbeliechtliumzug** startete am Donnerstag, 6. November 2025 wiederum beim Gemeinschaftszentrum Buchegg dieses Mal angeführt von den **Tambouren der Musikschule Zürich**. Die Route führte über die Guggach-, Milchbuck-, Scheuchzer- und Langmauerstrasse zur Röslichhüür. Dort wartete warmer Tee und Gebäck für die vielen Kinder und Angehörigen. Wir danken der **Conditorei Bäckerei Stocker**, dem **Gesundheitszentrum für das Alter Stampfenbach** und der **Marinello & Co. AG** für die Unterstützung des Anlasses herzlich.

Das **Godzilla Trio** war am 20. November 2025 zu Gast im **Musikclub Röslichhüür**. Die drei Zürcher Musiker verschrieben sich ganz der Neuinterpretation bekannter Standards, für einmal nicht aus dem Great American Songbook, sondern aus dem «Was-gab-es-sonst-noch-in-den-letzten-50-Jahren-Songbook». Ob Heavy Metal-Klassiker, Pop-Hymne oder Mani Matter-Lied: Das Trio drehte alle Zutaten lustvoll durch den Jazzwolf und kredenzte dem Publikum seine eigenen Versionen dieser Songs, manchmal mit einem Augenzwinkern, immer mit Respekt vor den Originalen.

Ein weiterer Theatersportabend fand am 27. November 2025 mit der Gruppe **Spontikeit & Änart** im **Wiedehopf** in der Röslichhüür statt.

Eine Vielzahl ortsansässiger Unternehmen um den Schaffhauserplatz, Grün Stadt Zürich und der Quartierverein Unterstrass ermöglichten nach dem Ende der Bautätigkeit wieder einen Quartierweihnachtsbaum. Wir bedanken uns herzlich für die Unterstützung.

Der traditionelle **Dreikönigsapéro** fand am 6. Januar 2026 zum Start ins neue Jahr statt. König und Königin wurden gekürt.

Der **Wiedehopf** Kultur & Bar eröffnete am 29. Januar 2026 das neue Jahr mit **Sonidos Cosmicos & Billy Valentin**. Die zwei Musiker aus Zürich vermischten Elemente der Klangtherapie mit sphärischen Klängen der Ambient-Musik – frei improvisiert und auf 432 Hz. Das Publikum tauchte ein in eine schwebende Klangwolke voller Ruhe, Tiefe und Bewusstsein.

Die Formation **Trilogy** war am 5. Februar 2026 zu Gast im **Musikclub Röslichhüür**. Das dynamische Trio bot eine feine Mischung aus harmonisch raffinierten Eigenkompositionen, zupackenden Improvisationen und eigenwillig interpretierten Jazz-Standards, immer mit viel Drive, Interplay und Spielwitz vorgetragen.

Die **Neuronauten** gastierten mit ihrem Psychadelic Urban – Dub am 26. Februar 2026 im **Wiedehopf** Kultur & Bar.

Der Vorstand des Quartiervereins Unterstrass
Zürich, 10. März 2026